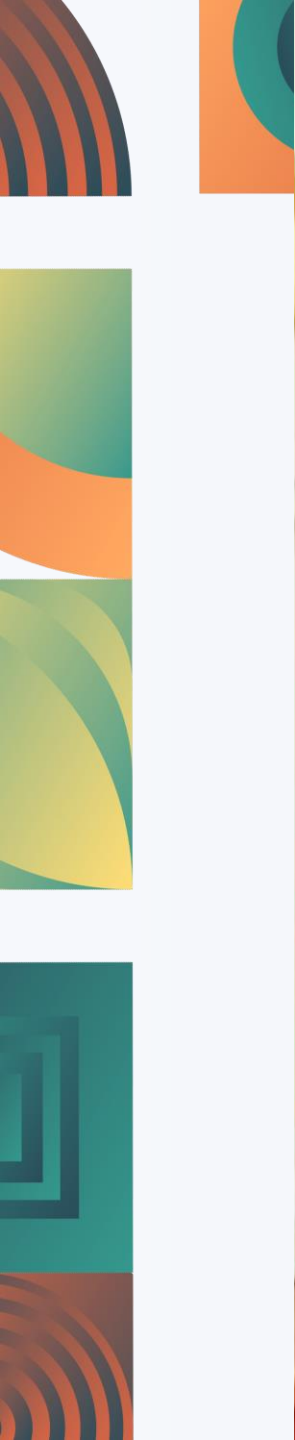


ЛАБОРАТОРИЯ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

«ПЯТЬ СОН»

2022-2023 учебный год





ГРАНТ
15
млн.руб.

Основная идея

создание театра-исследования:
нетрадиционного, экспериментального театра



Целевая аудитория

обучающиеся 8-11-х классов



ПРОЕКТ:

1

Долгосрочный

2

Цикл проекта рассчитан на *1 учебный год*

3

Выбирается *1 литературное произведение* на все классы

4

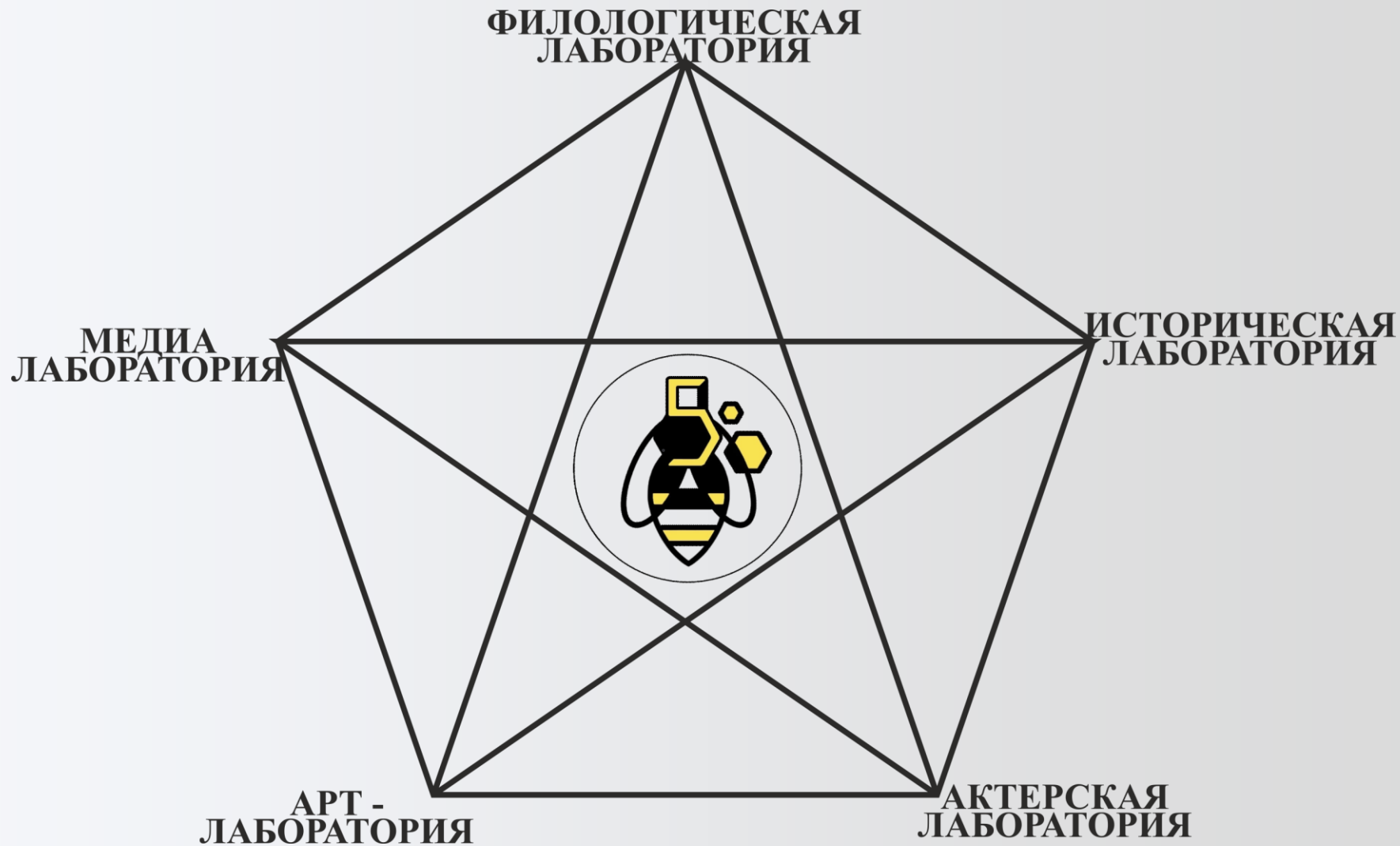
На следующий учебный год происходит *смена* литературного произведения, учащиеся могут выбрать другую *лабораторию* и освоить основы иной *профессиональной деятельности*





**КОНЕЧНЫЙ ПРОДУКТ –
театральная постановка выбранного литературного произведения**

СХЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛАБОРАТОРИЙ



ФОРМАТ РАБОТЫ:

1

Занятия проходят **раз в неделю / раз в 2 недели**,
после уроков

2

Формат занятий: **сессии-погружения**,
мастер-классы (2 / 3 / 4 часа)

3

Каждая лаборатория **курируется педагогами школы**
совместно с **представителями профильных сторонних**
организаций (вузов, техникумов, театров и театральных
студий, образовательных организаций
дополнительного образования)



ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

1. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- лингвистический анализ текста с целью раскрытия образов героев;
- перевод литературного текста на иностранные языки.

2. ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ:

- корректор;
 - редактор;
 - сценарист;
 - писатель;
 - переводчик;
 - критик;
- копирайтер;
 - спичрайтер;
 - пресс-секретарь;
 - медиа-журналист;
 - менеджер проектов.

3. СЕТЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ЛАБОРАТОРИИ:

Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики (кафедра лингвистики и перевода).



ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

1. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- исследование **исторического контекста** литературного произведения с целью достоверного воспроизведения эпохи в постановке;
- создание **виртуальных путешествий** в эпоху.

2. ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ:

- историк;
- архивариус;
- исторический консультант;
- исторический реконструктор;
- менеджер проектов.

3. СЕТЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России) (кафедра истории).



АКТЕРСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

1. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- обучение **актерскому и ораторскому мастерству** с целью сценического воплощения героев произведения: развитие воображения, эмоциональной сферы, формирование навыков сценических движений, техники речи.

2. ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ:

- актер.

3. СЕТЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- Детская музыкальная школа №45 Пушкинского района Санкт-Петербурга;
- Петербургский музыкальный театр «НОСТАЛЬГИЯ»;
- ПИТЕР ШОУ.



АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

1. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- изучение **культурного контекста эпохи, быта общества, моды, дизайна пространства**, ознакомление с современными способами конструирования с целью достоверного воссоздания культурно-бытового контекста произведения;
- **проектирование, дизайн, создание элементов одежды, быта и пространства эпохи.**

2. ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ:

- | | |
|--------------------|-------------------------------------|
| • дизайнер одежды; | • костюмер; |
| • историк моды; | • швея; |
| • декоратор; | • куратор коллективного творчества; |
| • художник; | • менеджер проектов. |

3. СЕТЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- Академия промышленных технологий;
- Российский колледж традиционной культуры.



МЕДИА ЛАБОРАТОРИЯ

1. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- изучение теоретических основ **журналистики, рекламного дела, брендинга, маркетинга** и применение полученных знаний на практике;
- создание **рекламы, афиш, новостных выпусков, статей, инфографики**;
- работа с **соц.сетями и мессенджерами** по проекту (Telegram, Tik-Tok и др.).

2. ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ:

- | | | |
|---------------------|------------------|----------------------------|
| • корректор; | • копирайтер; | • дизайнер эмоций; |
| • редактор; | • спичрайтер; | • медиа-журналист; |
| • критик; | • SMM-менеджер; | • дизайнер
мультимедиа; |
| • контент-менеджер; | • осветитель; | • VR-дизайнер; |
| • пресс-секретарь; | • звукорежиссер; | • менеджер проектов. |

3. СЕТЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ЛАБОРАТОРИИ:

- Центр детско-юношеского технического творчества и информационных технологий Пушкинского района Санкт-Петербурга.



ПЛЮСЫ:

✓ Работа с *современным оборудованием.*



ПЛЮСЫ:

✓ Возможность *«примерить на себя»* разные профессии.



ПЛЮСЫ:

✓ Выезды в театры, посещение профильных колледжей, вузов.



ПЛЮСЫ:

- ✓ **Активные формы занятий: мастер-классы, сессии-погружения, др.**



ПЛЮСЫ:

- ✓ Участие в театре-исследовании = Работа над **индивидуальным итоговым проектом.**



ЖДЁМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ
ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ТЕАТРЕ-ИССЛЕДОВАНИИ!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

